Voces al Bravo



Antología virtual de poesía al río Bravo

Fondo Editorial "Profr. Manuel Robles"





La presente antología "Voces al Bravo" es un esfuerzo colectivo para pensar el río Bravo a través de la expresión lírica. Además de ser un apoyo a la Defensa del río Bravo.

Es a través del Fondo Editorial "Profr. Manuel Robles", del Museo Regional del Valle de Juárez, que se presenta este trabajo digital para su libre circulación.

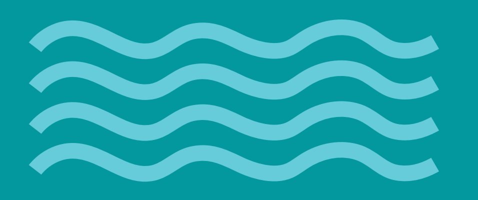
Agradecemos a quienes participaron con poesía para la elaboración de esta antología.

¡El Bravo se ama y se defiende!

El río

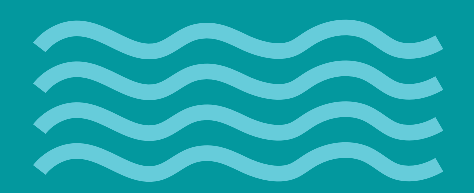
Es un río grande y vacío
Con la esperanza de ser llenado
De consciencia, reciprocidad y vida
Para que alimente dos países
Y deje de ser quien nos divida,
Para ser quien nos una.

Desde Marial
Ciudad Juárez, Chihuahua.



El Río que no es frontera
Un Río que es arteria
Flujo interrumpido por el hombre sobre el territorio
No se reconocen como territorio porque son extranjeros en su propio cuerpo
Influjo en el Chi del femenino
Energía que necesita liberarse
Río Grande, Río Rojo mueve tus aguas y armoniza todo

Jane Terrazas
Ciudad Juárez, Chihuahua



El Río y el Tratado

La indignación actual es por sus aguas negras
Mira que humillarnos de esa manera
Como diría una tía: pero que bajeza
un atentado internacional contra la naturaleza

El problema primordial no es la mierda que nos echaron
Es que el futuro nos lo hayan cancelado
Me refiero al tratado de mil novecientos seis
Donde la desigualdad la convirtieron en ley

Le quitaron lo bravo al bravo y no hemos respondido
Nos quitaron lo que antes compartimos
Se quedaron con la mayoría del cauce del río
No hay otra palabra para describirlos: bandidos

Quien nos traicionó fue Porfirio Díaz
Todavía era presidente en aquellos días
El tratado con Roosevelt él firmaría
Olvidando por completo el futuro y la soberanía

Truquearon una encuesta agrícola y ganadera
Que cada mexicano anotara lo que tuviera
Gente del campo pensando que de impuestos iba la respuesta
Registraron poco, porque pensaban que se haría la cobradera

No nos dijeron la verdadera intención de las preguntas
Era para calcular cuánta agua necesitábamos pa´ riego y pa´ mulas
Es el problema de un gobierno que nos U.S.A y nos oculta
El verdadero plan era quedar bien con el norte y hacernos chapuza

Arruinar un pueblo cambiando un río de ruta
¿Qué sería del gran imperio si no hurta?
Voy a hacer una comparación muy burda:
Es como un perro viviendo de sus pinches pulgas

Se justifican en sus rocosas y el deshielo
Mientras los mantos se secan en el subsuelo
¡Tratado de aguas! ¡Para nosotros cero!
¡Tratado de aguas! ¡Para ustedes el dinero!

En nuestra zona este tratado sigue vigente
Desde Ciudad Juárez hasta el Valle con mi gente
Nos trazaron una realidad y eso nos venden
Cuando la cancha no es pareja y eso es lo evidente

Que mal plan que nuestro desarrollo de alguien más depende
Que nuestra vida no sea una canción del Vicente
Porque ¿de qué sirve atravesar trescientas veces
Un río que ya no existe y una realidad que nos trasciende?

Nos condenaron desde hace un siglo al subdesarrollo
Económico, social, ambiental; estamos en el hoyo
Es por eso que mientras veo regar acá con aguas negras
Ustedes con agua limpia riegan el nogal, parcelas y parcelas

Siempre que se siembra pobreza
Se sabe cosecharas violencia
En nuestra inestabilidad ustedes son pieza
Estrategia imperial es nuestra condena

¡Que el agua corra, abajo las represas!
Un paso, un movimiento, por algo se empieza
¡Seamos la fisura que rompe las cadenas!
¿Por qué empecinarse con la desigualdad y la pobreza?

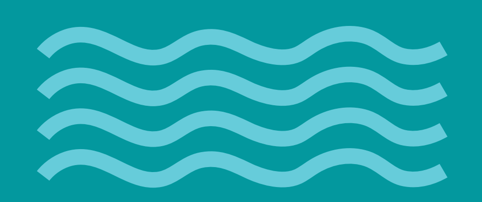
Alejandro Mono González
Dr. Porfirio Parra ¨KZ¨



Ser el río

Ese río, bravo, grande y rojo
Ese río, que nos hizo humanos
Lleno de chamizos, garzas y sueños
Ese río, que nos hermanaba
Lo han convertido en frontera
Contaminado de avaricia y dolor
Inundado de tristeza
Ese río, rebelde, enorme y de resistencia
Ese río, origen de nuestra existencia
Se ha transformado en esperanza
Su cauce va más allá del egoísmo
Trascendiendo los límites y el odio
Ese río, que teje historias y amores
Vuelve a fluir a través de la consciencia
Para defenderse a sí mismo
Para volver a ser río y persistir

Arena G.C.
Ciudad Juárez, Chihuahua.



Espiral del tiempo

El cuento de los ancestrales vientos, la historia de las piedras sin solidificar, los pájaros aún sin cantar, los arroyos sin formar, las nubes sin condensar y el cielo sin relampaguear, sin soltar, sin pesar; luego, comenzó todo a cambiar.

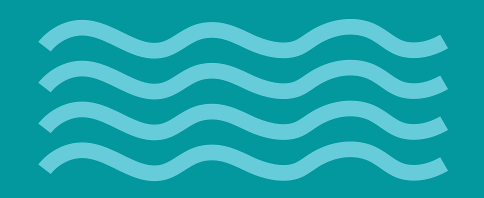
Se vino el relampagueo junto con la condensación, sin descaro ni temor, sin retraso ni desesperación llegó.

Cayeron las gotas, moldearon las rocas, fluyeron los ríos, llenaron los mares, brotaron las cuencas, nació el primer vivo.

Después, el espiral del tiempo de los más complejos dejó la deidad, se desconectó. El concreto afloró, las flores mató, el agua encerró y desapareció, el Río se secó, el ave voló y las hojas el viento desapareció.

A la mitad de los tiempos el espiral reventó, la conciencia afloró, los hijos del Río regresaron a él, le ofrecieron flores, prometieron amores, le prendieron velas, quitaron las penas y el Río se limpió, brotaron las flores, con ellas insectos, con estos reptiles y luego las aves, también pastizales y la agricultura, con ello la cura de todos los males.

Damián López Peña
Ciudad Juárez, Chihuahua



Por tu cauce
Río Bravo
vimos correr la vida
el contento
y la esperanza

En tus compuertas
quedaron
días de campo
lecciones de nado
y días soleados

Cruzaron tu caudal
almas migrantes
en busca
del futuro
y la reunión fraterna

Tus riveras
se vistieron
de árboles
y plantas
que bebieron de ti

Ahora
para verte
debemos ir
hasta el Valle de Juárez
orgulloso

Porque aquí
en la ciudad
te contuvo
el concreto
y el olvido

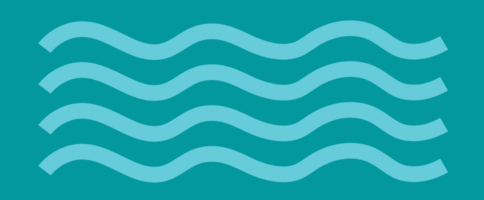
Se robaron
tus aguas
y tus peces
te llenaron
de podridas intensiones

Te dan
por unos meses
una limosna de agua
que apenas
te alimenta

Río Bravo
del recuerdo
como queremos
verte de nuevo
correr imponente

Cuanto deseamos
rescatarte
río, madre
y que vuelvas al mar
la vida a cuestas.

L. Padilla.
Ciudad Juárez, Chihuahua



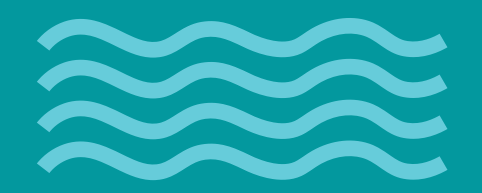
Un río sucio divide la ciudad, pasando debajo de los puentes que dividen almas y sueños.

Éste río cruza las fronteras inventadas por frágiles egos.

Este río recoge la indiferencia y avaricia de quienes dicen tener alma, de quienes hablan de amor, pero no son capaces de amar lo más preciado, que es la vida.

Este río que es la vida, sabe más de amor, que esas almas saben de la vida.

Cecilia Velasco
Ciudad Juárez, Chihuahua.



Serpiente de agua

Tu tiempo llegó, la finitud te alcanzó,
preludio de otra época brillante,
ninguna esperanza para el mañana,
el sentido de tu nombre se invirtió.

La fuerza del desierto te venció,
recuerdos de tu brioso cause
quedan cual huella que emana
nostalgia de un andar que se agotó.

Rescoldos del pasado que aconteció,
guardan en la memoria constante,
pisadas grabadas sobre la membrana
del agrietado suelo que decreció.

Miles y miles de sueños atestiguó,
cruce fronterizo de contrastes,
sangre de hermanos y esperanza
quedan al margen de otra nación.

Eduardo Ismael Reyes Vasquez
Ciudad Juárez Chihuahua

Cuento al río

Había un río ancho, ancho
En el que cabían hasta mil elefantes
Un río feliz que alimentaba las laderas
De los campos de algodón

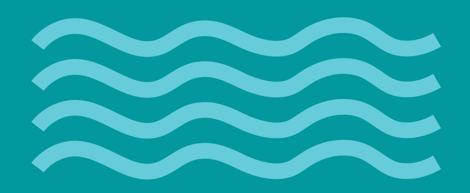
A este río le gustaba mucho cantar
Y su voz, de fuerte retumbar
Hasta el valle seguía su andar

Un día llegó un señor de curioso nombre
Le llamaban Señor Capitalismo
Muy bien vestido y de envolvente palabra
Pero en su mente tenía muy oscuros
objetivos

La voz de ese río sigue con su eco
Clamando por justicia y dignidad
Para al cielo alzar su canto de libertad

Presten atención y podrán escuchar
El canto de esperanza que sus aguas llevan
Y poder al fin sumar los corazones
Por un río vivo, sano y en libertad.

Diego, guardián del MUVAJ
San Agustín, Valle de Juárez



Bravo

En agosto me baño en el río
En el frío me rio en el río
Tolvaneras de marzo, rocío
Vaguada de cauce vacío

Bravo sea quien lo encauce
Que las aguas no trazan su cauce
Quien causa la lluvia el río que cause
Quien tire la negra la ira que cause

Del valle hasta santa teresa
En los puentes la que no regresa
En el cerro progreso profesa
En Anapra una presa confiesa

El río que no lleva agua
El río que ríe sin agua
El río que moja a chihuahua
El río que moja sin agua

Carlos Adrián Pérez Campos
Ciudad Juárez

Bravo, manantial de soñadores

Baja el caudal de una rivera
que con toda su grandeza
hace mi alma temblar

Tras años de braveza
ha llegado una gran presa
que mi alma hace llorar

La barra y la estrella
han colmado de tristeza
mi bella tierra natal

Pero el río no desiste
su gente hoy persiste
Y es que el río
tan bravo como siempre
lucha con su gente

Pero el río no desiste
su gente hoy persiste
Y es que el río
tan bravo como siempre
lucha con su gente

Manantial de soñadores
valientes luchadores
listos para el río salvar

La presa tan maligna
nunca vencerá
pues mi bello río
jamás se rendirá

Oh Bravo, manantial de soñadores
tus hijos han llegado
Lucha con nosotros
hasta que al maligno capital
logremos ahuyentar

Francisco Peralta Hernández
Cuautla, Morelos.

A la orilla del Río

Escogía entre piedras,
solo tomaba las más
grandecitas
para sus tiros.
- Mira, hoyitos,
llevamos quince y...
¡cuatro sapitos! -
Su deseo
era medir el Río
para algún
imaginario día
volver a darle
vida.
(vidrios rotos)
Anheló llenarlo
con agua de
juarenses.

Poco importaba
si venía de una llave,
la manguera del parque,
lluvia septembrina o
aquel rotoplas tendido
en los techos.
- Primero,
hay que medirlo
y, con el favor de Dios,
lanzar el llamado a los
de buena fe. -
(botella de plástico)
Pero solo se podían hacer
sapitos
cuando llovía,
de otra manera
estaba totalmente
seco...
(colillas de cigarro)

Ella desapareció
una mañana de abril
pero el mensaje
se quedó conmigo.
Yo tenía la obligación
de terminar su tarea.
Nadie intentó ayudarme.
(bolsas de plástico)
Sentado en
la orilla del Río
miro al cielo:
- Perdón, abuela,
toda basura que
tiran por
las calles
es arrastrada
por el viento
(cubrebocas)
y contamina
lo poco que consigo.

La gente se burla
de mí,
de tu idea,
de nuestros sapitos. -
- También, perdóname,
porque sé que mis
pequeñas
lágrimas
no podrán llenar
el Río.

Catalina Flores
Ciudad Juárez, Chihuahua



Antología "Voces la Bravo" fue presentada el 22 de abril de 2022, en el marco del Día de la Tierra. Letras para transformar. Fondo Editorial "Profr. Manuel Robles".



